

正座の部

(大森流)

(夢想神伝流初伝)

- 一本目初発刀(前)
- 二本目左刀(左)
- 三本目右刀(右)
- 四本目当刀(後)
- 五本目陰陽進退(ハ重垣)
- 六本目流刀(受流)
- 七本目順刀(介錯)
- 八本目逆刀(附込)
- 九本目勢中刀(月影)
- 十本目虎乱刀(追風)
- 十一本目抜打(抜刀)
- 十二本目逆手陰陽進退(脛技)

立膝の部

(長谷川英信流)

(夢想神伝流中伝)

- 一本目横雲
- 二本目虎の一足
- 三本目稲妻
- 四本目浮雲
- 五本目山嵐
- 六本目岩浪
- 七本目鱗返
- 八本目浪返
- 九本目滝落
- 十本目抜打

奥居合の座技の部

(夢想神伝流奥伝)

- 一本目震(向払)
- 二本目脛圍(柄留)
- 三本目三角
- 四本目四方斬(四角)
- 五本目戸詰
- 六本目戸脇
- 七本目棚下
- 八本目両詰
- 九本目虎走
- 十本目暇乞

奥居合の立技の部

(夢想神伝流お奥伝)

- 一本目行連
- 二本目連達
- 三本目惣捲(五方斬)
- 四本目総留(放打)
- 五本目信夫(夜の敵)
- 六本目行違
- 七本目袖摺返(賢の事)
- 八本目門入(隠捨)
- 九本目壁添(人中)
- 十本目受流
- 十一本目追掛斬
- 十二本目両士引連

組太刀の部

太刀打の位

- 一本目出合
- 二本目附込
- 三本目請流
- 四本目請込
- 五本目月影
- 六本目水月刀
- 七本目絶妙剣
- 八本目独妙剣
- 九本目心明剣
- 十本目打込

位取り

- 一本目出合
- 二本目拳取
- 三本目雷(出撃)
- 四本目詰流(撃流)
- 五本目鏢留
- 六本目柄詰
- 七本目神妙剣
- 八本目返討
- 九本目青眼

詰居合の位

- 一本目発早
- 二本目拳取
- 三本目岩浪
- 四本目ハ重垣
- 五本目鱗返
- 六本目位弛
- 七本目燕返
- 八本目眼関落
- 九本目水月刀
- 十本目霞剣
- 十一本目討込

大小詰

- 一本目抱詰
- 二本目骨防
- 三本目柄留
- 四本目小手留
- 五本目胸捕
- 六本目右伏
- 七本目左伏
- 八本目山影詰

大小立詰

- 一本目ノ捕
- 二本目袖摺返
- 三本目鏢打返
- 四本目骨防返
- 五本目蜻蛉返
- 六本目乱曲
- 七本目電光石火

詰の位

- 一本目抱詰
- 二本目脇坪
- 三本目胸取
- 四本目詰懸
- 五本目燕返
- 六本目逆手剃
- 七本目物見打

大検取

- 一本目無剣
- 二本目水石
- 三本目外石
- 四本目鉄石
- 五本目榮眼
- 六本目榮月
- 七本目山嵐
- 八本目櫓橋
- 九本目雷電
- 十本目水月